

Opgestegen van het woorden-arsenaal
vliegt een kraai, beziet de stad van boven
straten, huizen, parken, gracht en haven
en hoe de vesting nog haar tanden toont

HET ONBESCHERMDE BESCHERMD

het kasteel, hersteld in oude luister
naast de frivole lijn van Jugendstil
huizen waaraan oude stemmen kleven
ambachtslui en moeders, meiden en soldaten

de ganzenhoedster drijft haar koppel langs
een slooppand, wendt haar blik opzij, haar oor
zoekt het akkoord van toekomst en verleden
de tijd tikt onverstoorbaar voort

de kraai strijkt neer op de toren met de klok
schudt de vleugels, alsof hij alles heeft gezien
en krassend ons zijn les wil leren
bij de synagoge zingt een kinderstem

Het onbeschermd

